

Zmluva o udelení súhlasu na použitie diela č. 02/2019/04
v zmysle zák. č. 618/2003 Z. z.
o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon)

Galéria mesta Bratislavy

Františkánske námestie 11
815 35 Bratislava
Zastúpená: PhDr. Ivan Jančár, riaditeľ
IČO: 179 752
Bankové spojenie: Slovenská sporiteľňa
Číslo účtu: 5028001091/0900
IBAN: SK3909000000005028001091
(ďalej iba „GMB“)

Slovenský archeologický a historický inštitút – SAHI, občianske združenie

Vajnorská 8/A,
831 04 Bratislava
Zastúpený: Mgr. Peter Valent, predseda
IČO: 30864046
DIČ/IČ DPH: SK2022193888
Bankové spojenie: Tatra banka, a.s.
Číslo účtu: 2624029361/1100
IBAN: SK06 1100 0000 0026 2402 9361
(ďalej len „žiadateľ“)

Preambula

Pokiaľ táto zmluva používa termíny „reprodukcia“ alebo „reprodukčné práva“, jedná sa v zmysle zák. č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov (ďalej len „autorský zákon“) o súhrn autorských majetkových práv týkajúcich sa použitia diela uvedených v § 18 autorského zákona, t. j. vyhotovenie rozmnoženiny diela, rozširovanie rozmnoženiny predajom alebo inou formou prevodu vlastníckeho práva, nájmom alebo vypožičaním, alebo vystavovanie rozmnoženiny diela.

I.

Predmet zmluvy

1. Táto zmluva upravuje podmienky udelenia súhlasu k reprodukčným právam vzťahujúcim sa k zbierkovým predmetom GMB a to konkrétne k dielam (Príloha č.1).
2. Súhlas na použitie diela špecifikovaných v bode 1.tohto článku sa udeľuje jednorázovo pre v tejto zmluve uvedenom účele zapožičania digitálnych fotografií a skenov (ďalej len fotografický materiál) na základe písomnej žiadosti žiadateľa.
3. Súhlas na použitie diela sa udeľuje na reprodukčný účel:
- pre komerčné účely (fyzické a právnické osoby)

II. Cena

1. GMB účtuje žiadateľovi poplatok za zapožičanie fotografického materiálu týkajúceho sa zbierkových predmetov GMB špecifikovaných v bode 1. na účel definovaný v bode 3. článku I. tejto zmluvy v nadväznosti na Smernicu GMB č. 1/2008 cenníka služieb Fotografovanie a filmovanie zbierkového predmetu zo zbierok GMB vo výške 45 Eur.

III. Doba trvania

1. Maximálna doba zapožičania fotografického materiálu je 1 mesiac odo dňa uzavretia zmluvy.
2. Pokiaľ žiadateľ má záujem predĺžiť dobu zapožičania fotografického materiálu, je povinný písomne požiadať GMB pred uplynutím dohodnutej doby zapožičania a zaplatiť ďalší poplatok, ktorý stanoví GMB.

IV. Povinnosti žiadateľa

1. Žiadateľ nesmie zo zapožičaného materiálu vytvárať duplikáty.
2. Žiadateľ sa zaväzuje, že fotografický materiál, ktorý od GMB dostal, neposkytne bez jej predchádzajúceho súhlasu tretiemu subjektu.
3. Žiadateľ je povinný GMB najneskôr do 3 týždňov od realizácie projektu zaslať kompletný výtlačok, či nosič k dokumentárnym potrebám GMB.
4. V prípade, že nebude možné doručiť GMB 1 výtlačok v zmysle bodu 4. tohto článku, žiadateľ naskenuje, alebo v inej podobe (kópia) zašle dokumentáciu použitia zapožičaného fotografického materiálu.

V. Kvalita reprodukcie

1. Žiadateľ sa zaväzuje k tomu, že všetky farebné reprodukcie zbierkových diel budú vyhotovené čo najvernejšie. V prípade, že reprodukcia nebude kvalitne vyhotovená, GMB je oprávnená zamietnuť akékoľvek ďalšie budúce žiadosti žiadateľa o súhlasu na použitie diela.

VI. Použitie diela

1. Žiadateľ berie na vedomie, že dielo zobrazené na fotografickom materiáli, je chránené autorskými právami a nemožno ho použiť bez súhlasu autora, či jeho dedičov. Zabezpečenie autorských práv k danému dielu je povinnosťou žiadateľa.
2. GMB zapožičiava fotografický materiál žiadateľovi pre účely reprodukovania na území Slovenskej republiky pre projekt (Historická revue, 1/2020) Akékoľvek iné, resp. ďalšie použitie fotografického materiálu bez predchádzajúceho súhlasu GMB je porušením zmluvných podmienok.
3. V prípade, že žiadateľ má záujem o iný, resp. ďalší spôsob použitia diela, je povinný písomne požiadať GMB o osobitný súhlas na použitie diela, čo bude predmetom samostatnej novej zmluvy.

VII.
Popis reprodukcie

1. Žiadateľ je povinný pri publikovaní fotografického materiálu uviesť jeho pôvod, t.j. uviesť základné údaje týkajúce sa diela (autor, názov diela, datovanie, „Zo zbierok Galérie mesta Bratislavy, Foto © Archív GMB“).

VIII.
Zmluvná pokuta

1. V prípade, že žiadateľ poruší zmluvné podmienky týkajúce sa použitia fotografického materiálu a reprodukcia diela bude zverejnená bez vedomia GMB a jej predchádzajúceho súhlasu na reprodukciu, GMB je oprávnená požadovať od žiadateľa náhradu reprodukčného poplatku zvýšeného o 100%. Tým nie je dotknutý ani obmedzený nárok na náhradu vzniknutej škody.

IX.
Záverečné ustanovenia

1. Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na webovom sídle GMB.
2. Záležitosti touto zmluvou výslovne neupravené sa riadia autorským zákonom, príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka a právnym poriadkom Slovenskej republiky.
3. Všetky spory, ktoré by mohli vzniknúť pri plnení tejto zmluvy alebo v súvislosti s ňou budú riešiť súdy Slovenskej republiky.
4. Táto zmluva je vyhotovená v 3 (troch) exemplároch, pričom 2 (dva) obdrží GMB a 1 (jeden) obdrží žiadateľ.
5. Zmluva môže byť doplnená alebo menená formou písomných očíslovaných dodatkov.
6. Účastníci tejto zmluvy prehlasujú, že si zmluvu riadne prečítali, jej obsah je im zrozumiteľný a zmluva bola uzavretá podľa ich pravej a slobodnej vôle, nie v tiesni, ani za nápadne nevýhodných podmienok.

V Bratislave, dňa 26.11.2019

V Bratislave, dňa

.....
PhDr. Ivan Jančár
riaditeľ GMB

.....
Mgr. Peter Valent
predseda SAHI, o.z.

Príloha č. 1

Zoznam diel k zmluve o udelení súhlasu na použitie diela:

1. A 134 Schmidely, Daniel – pravdepodobne: Portrét Jozefa II., 1775-1780, olej, plátno, 231,6 x 156,5 cm
2. A 614 Stredoeurópsky maliar zo začiatku 18. storočia: Jozef II. ako dieťa v uhorskej uniforme, 1743-1745, olej, plátno, 76,5 x 52,5 cm
3. A 677 Stredoeurópsky maliar z konca 18. storočia; Lampi, Johann Baptiste – okruh autora: Leopold II. ako veľmajster Rádu zlatého rúna, 1790-1792, olej, plátno, 77,0 x 62,5 cm
4. A 678 Stredoeurópsky maliar z 1. polovice 18. storočia: Portrét arcivojvodu Leopolda (II.), 1765-1770, olej, plátno, 74,0 x 58,5 cm
5. C 504 Haid, Johann Gotfried; Battoni, Pompeo: Portrét cisára Jozefa II., 1772, mezzotinta, papier, 41,5 x 31,2 cm; 48,0 x 33,6 cm
6. C 1054 Schlesinger, Heinrich: Portrét Jozefa II., 1840-1860, litografia, papier, 31,0 x 25,0 cm; 37,0 x 27,0 cm
7. C 1452 Stredoeurópsky grafik z 18. storočia: Korunovácia Leopolda II., 1790, kolorovaná medirytina, kartón, 30,0 x 25,0 cm
8. C 1460 Löschenkohl, Johann Hieronymus; Mansfeld, Sebastian: Odovzdávanie darov mesta Bratislavy pri korunováci Leopolda II., 1790, kolorovaná medirytina, papier, 21,5 x 35,4 cm
9. C 1489 Blaschke, János: Jozef II. odmeňuje roľníkov, 1795-1833, oceľoryt, papier, 10,6 x 7,0 cm; 15,0 x 8,0 cm